

<2019 학년도 겨울 느티나무 학교 수업 계획서>

연극부 담당 : 정미금 강사

학년	날짜/차시	차시	내용	비고
1-2	1/14 (화)	1	1. 몸 풀기 게임 (협동, 순발력) 여우와 닭- 여우와 닭을 정한다, 나머지 친구들은 울타리가 되어 닭을 보호하며 여우를 방어한다. -스위치 2. 본 수업- 동화책 리딩 및 역할 정하기 동화책의 내용을 바르게 이해하고, 역할을 정한다.	동화책 -팔죽 할머니와 호랑이
	1/16 (목)	2	1.인형 만들기- 정해진 역할의 인형을 만든다. 2. 캐릭터에 맞는 대사를 찾는다. 준비해 놓은 대사를 읽어 보고 그에 맞는 역할을 발표한다. 3. 대사를 분배하고, 연습한다.	나무젓가락, 도화지, 색연필, 가위, 테이프
	1/20 (월)	3	1.리허설을 진행한다. 인형으로 극이 흘러가도록 진행한다. 2.공연을 올린다. 선생님은 관객이 되어, 아이들 스스로 공연을 진행해본다.	

목표 : 모두가 참여할 수 있는 콘텐츠로 발표를 할 수 있도록

학년	날짜/차시	차시	내용	비고
3-4	1/14 (화)	1	1.몸 풀기 게임 (집중, 양계장 게임- 모두가 플레이 할 수 있는 게임. 마주치는 친구와(같은 레벨,같은 모션) 가위바위보를 한다. 이기면 진화, 지면 퇴화. (알-병아리-닭-봉황-주인) 가장 많이 진화된 친구에게 역할 우선 선택권을 준다. 2.동화책을 읽고 이해한다. 역할을 정한다. 아이들 전체가 돌아가면서 읽고, 극 전체를 이해한 후 역할을 정한다.	동화책 -년 특별하단다
	1/16 (목)	2	1.타블로 게임 역할에 맞는 대사를 찾고, 정지 상태로 대기. 플레이를 하면 몸짓과 대사로 역할을 나타낸다. 2.극의 흐름 맞추기. 극의 흐름에 맞게 대사별로 순서를 정하며 공연을 만들어 본다.- 필요한 소품들 챙겨오기(or 만들어오기.)	대사 페이지
	1/20 (월)	3	1.최종 점검 및 리허설. 각자의 소품을 점검하고, 대사 및 등장 타이밍을 숙지한다. 2.장면 발표. 장면을 발표한다.	역할별 소품

학년	날짜/차시	차시	내용	비고
----	-------	----	----	----

5-6	1/14 (화)	1	<p>1.몸 풀기 게임 (집중,) 양계장 게임- 모두가 플레이 할 수 있는 게임. 마주치는 친구와(같은 레벨,같은 모션) 가위바위보를 한다. 이기면 진화, 지면 퇴화. (알-병아리-닭-봉황-주인) 가장 많이 진화된 친구에게 역할 우선 선택권을 준다. 2.영상 시청 후, 시놉을 정한다.</p>	
	1/16 (목)	2	<p>1.정한 시놉대로 영상을 촬영한다. 반드시 필요한 대사를 숙지 한 후 장면을 연출하여 영상을 촬영한다.</p>	아이폰, 역할 별 필요한 소품
	1/20 (월)	3	<p>1. 영상을 감상하고 느낀 점을 나누는 피드백 시간을 갖는다</p>	영상 발표